

鶴岡市民歌(女声二部)

保岡 直樹 作詞
新実 徳英 作曲

♩ = 112



1.で わ の や ま な み
2.ふ か い れ き し に
3.ひ ろ く せ か い を

1.で わ の や ま な み
2.ふ か い れ き し に
3.ひ ろ く せ か い を

7

お り な す み ど り そ め て き ぼ う の ひ が の ぼ る
い き な ぶ く み ど り か そ こ め て き ぼ う の ひ が の ぼ る
み わ た す ひ と か み ゆ め を つ な く い み で ま さ ち を あ よ ぶ み ず
お り な す み ど り か そ め て き ぼ う の ひ が の ぼ る
い き な ぶ く み ど り か ゆ め を つ な く い み で ま さ ち を あ よ ぶ か お
み わ た す ひ と か み ゆ め を つ な く い み で ま さ ち を あ よ ぶ ひ か

13

み ず は だ い ち を う る ー お し て い な ほ が そ よ ぐ しょ
か お り だ さ く ら を も つ ほ こ ほ ー ら し く い が お が そ よ ぐ しょ
ひ か り な な み う つ に に ー ら ー ら ー にか い に お を か け よ う そ

は り だ さ く ら を も つ う る ー お し て い な ほ が そ よ ぐ しょ
り な な み う つ に に ー ら ー ら ー にか い に お を か け よ う そ

19

な い へ い や ゆ た か な め ぐ み う け つ い で い の ち が
 う か ま ち み た な る ち か ら よ せ あ つ い で く の ら し か
 ら は る か あ ら た な い ぶ き わ き お こ し あ す へ は ば

な い へ い や ゆ た か な め ぐ み う け つ い で く の ら し か
 う か ま ち み た な る ち か ら よ せ あ つ い で く の ら し か
 ら は る か あ ら た な い ぶ き わ き お こ し あ す へ は ば

8^{va}

26

3番のみ
solo or soli

や め く つ お か し
 た る く つ お か し

や め く つ お か し
 た る く つ お か し

1. 2.

33

D.S.

Coda

allarg.